

3D Capture Stage für Sprout by HP



Was ist ein 3D Capture Stage?

Der 3D Capture Stage für Sprout by HP ist ein optionales Zubehör, das die Bedienerfreundlichkeit verbessert und die Zuverlässigkeit von Scanergebnissen erhöht. Jeder Benutzer der 3D Capture-Anwendung kann sein Erlebnis mithilfe des 3D Capture Stage verbessern.

Der 3D Capture Stage für Sprout by HP erleichtert den Scanvorgang, indem sich das Objekt während der Scanzyklen automatisch dreht. Die zusätzliche Neigung sorgt dafür, dass die Overhead-Kamera mehr vom Objekt sieht, was wiederum für einen besseren Scan sorgt und die Anzahl der erforderlichen Scanzyklen verringern kann.

Wie können meine Kunden dieses Produkt erwerben?

Gewerblichen Kunden steht der 3D Capture Stage als After Market Option (AMO) zur Verfügung: T7U17AA 3D Capture Stage für Sprout by HP (#ABB in EMEA).

Für welche Arten von Kunden könnte die 3D-Erfassung nützlich sein?

- **Fortschrittliche Schulen:** Lehrer und Schüler an MINT- und projektbasierten Schulen. Beispiele umfassen das Unterrichten von 3D-Design und Druckkonzepten.
- **Unternehmer im handwerklichen Bereich,** z. B. ein Künstler, der eine gescannte Form in ein kreatives Projekt integrieren möchte.
- **3D-Druck-Dienstleister** mit Arbeitsstationen zum Scannen, Bearbeiten und Drucken mithilfe von 3D-Druckern, damit Kunden z. B. Nachbildungen von Erinnerungsstücken erstellen oder Lieblingsspielzeuge oder Kunstwerke und Bastelarbeiten zur Nutzung als Urlaubsgeschenke digital verbessern können.

Welche Objektarten kann ich scannen?

Zahlreiche Objekte eignen sich zum Scannen - ideal sind:

- Einzigartige handgefertigte Objekte
- Seemuscheln, Steine, Rinde und Holz und andere Objekte aus natürlichen Materialien
- Objekte, die mithilfe von CAD- oder Solid-Modelling-Programmen schwer reproduzierbar sind
- Kunstwerke von Kindern, Skulpturen, dreidimensionale Kunstwerke

Reflektierende und transparente Objekte und Objekte mit sehr unebenen Texturen wie Fell, dunkler Farbe oder ausgesprochen symmetrischer Form werden nicht gut gescannt. Matte Objekte mit ebenen Texturen und helleren Farben werden besser gescannt.

Das zu scannende Objekt muss auf der Matte in das Lichtfeld passen, das vom Projektor erzeugt wird - auf der Matte misst es ca. 30,48 x 40,64 cm (12 x 16 Zoll) und verjüngt sich in Richtung des Projektors.

Welche Anwendungsbeispiele gibt es?

- **Digitalisieren Sie interessante Formen, die auf digitalem Wege schwer reproduzierbar sind**
Beispiel: 3D-Scan eines physischen Modells oder Artefakts als Prototyp, Teil oder Oberflächentextur zur anschließenden digitalen Verbesserung und Verwendung innerhalb eines 3D-Multimedia- oder Unterhaltungsprojekts wie etwa als Spielfigur.

• **Personalisieren Sie physische Objekte**

Beispiel: Engagierte Eltern können ein Objekt wie etwa ein Spielzeug scannen und personalisieren, indem sie es im Zuge eines kreativen Projektes neu kombinieren oder bearbeiten und ein Unterteil/einen Standfuß hinzufügen oder den Namen ihres Kindes einprägen. Das personalisierte Objekt kann als 3D-Druck ausgedruckt werden und durch Bemalen oder anderweitiges Verschönern des fertigen Projektes weiter personalisiert werden.

• **Weitere Informationen zu 3D, den Arbeitsablauf und die Wissenschaft**

Beispiel: Fortschrittliche Schulen können 3D Capture verwenden, um Schülern die Welt von 3D näherzubringen. Da 3D Capture als Basisanwendung im Sprout Workspace enthalten ist, fallen für diese Anwendung keine zusätzlichen Kosten für Schulen an, die Sprout bereits als Bildungsmedium einsetzen.

• **Erstellen Sie benutzerdefinierte physische Objekte**

Beispiel: Ein Designer kann ein Schmuckstück herstellen, in das ein persönliches Objekt oder ein einzigartiges Artefakt wie etwa ein von Kindern erstelltes Kunstwerk integriert ist.

3D Capture eignet sich nicht für Präzisionsscans, wie sie beispielsweise für Produktdesigns benötigt werden (z. B. zum 3D-Scannen eines Mobiltelefons, um eine Schutzhülle zu entwerfen), oder für Scans von Museumsqualität oder Ähnliches.

Wie lange dauert das Scannen eines Objektes?

Die Scandauer eines Objektes hängt von zahlreichen Faktoren ab - beispielsweise von der Form und der Komplexität des Objektes. Um sämtliche Seiten eines Objektes erfolgreich zu erfassen, muss der Anwender das Objekt zum Offenlegen verdeckter Oberflächen neu positionieren und erneut mit zusätzlichen Scanzyklen scannen. Ein Scanzklus besteht aus 6 einzelnen Scans.

Ein 3D-Snapshot, der einen einzigen 3D-Scan einer Objektseite erstellt, ist nach ungefähr 35 Sekunden abgeschlossen. Eine einfache 3D-Erfassung mit lediglich einem vollständigen Zyklus aus 6 Scans dauert ungefähr 5 Minuten. Eine 3D-Figur wie der Elefant aus der Sprout-3D-Galerie kann drei oder mehr Scanzyklen und insgesamt 20 Minuten oder länger benötigen.

Warum weist mein gescanntes Bild nach einem Scanzklus zusätzliche Formen auf, die offenbar mit meinem gescannten Bild verschmolzen sind?

Bitte stellen Sie sicher, dass der HP 3D Capture Stage während der Positionierung des Projekts auf dem Stage nicht gestört oder auch nur im geringsten bewegt wird, da dies den ursprünglichen Hintergrundscan des Stage wertlos macht und die Ursache für derartige Artefakte ist.

Wie lauten die technischen 3D Capture-Spezifikationen?

- Netzdichte – 200 Mikrometer
- Detailauflösung – ca. 500 Mikrometer
- Auflösung der Oberflächentextur – von ca. 100 dpi (HP Touch Mat) bis zu ca. 200 dpi (näher an der Kamera)

Wie benutze ich den mit dem HP 3D Capture Stage mitgelieferten Klebekitt?

Wir liefern den Stage mit abnehmbarem Klebekitt aus, mit dessen Hilfe Objekte auf dem Stage fixiert werden können, damit sie sich in der geeigneten Position nicht bewegen. Der Klebekitt kann auch verwendet werden, um ein Objekt an einer Seite zu erhöhen und eine Oberfläche während des Scannens besser herauszustellen.

Falls Sie zusätzlichen Klebekitt benötigen, können Sie herkömmlichen abnehmbaren Klebekitt verwenden, der im Einzelhandel erhältlich ist. Bitte stellen Sie sicher, dass er sich einfach entfernen lässt und keine Rückstände auf der Stage-Oberfläche hinterlässt. Nicht entfernbare Kitt kann den Stage beschädigen. Stärkerer Klebekitt sorgt dafür, dass schwerere Objekte sicher auf dem Stage fixiert sind.

Welche Beschränkungen gelten für den 3D Capture Stage für Sprout by HP?

Der 3D Capture Stage für Sprout by HP kann Objekte mit einem Gewicht bis zu einer festgelegten Obergrenze von 2 kg (4,4 lb) scannen. Wenn das Projekt auf der Drehscheibe mittig positioniert ist, wird ein höheres Gewicht unterstützt (bis zu 10 lb). Wenn ein Objekt zu schwer ist, dreht sich der Stage nicht. Nicht starre Objekte werden auf dem Stage nicht richtig gescannt, da sie sich während der Drehung des Stage womöglich bewegen.

Melden Sie sich noch heute an.
hp.com/go/getupdated



Mit Kollegen teilen

