

# COLMARE IL DIVARIO

Il premiato studio di architettura giapponese Kengo Kuma and Associates (KKA) utilizza la tecnologia moderna per colmare il divario tra l'architettura giapponese tradizionale e l'innovazione digitale.



>> Nel 2011, il terremoto che ha colpito la parte orientale del Giappone e il successivo tsunami hanno distrutto gran parte di Minamisanriku, sconvolgendo l'area e lasciando un ricordo devastante della tragedia. Nel 2013, il premiato studio di architettura giapponese Kengo Kuma and Associates (KKA) ha lavorato con il sindaco e i residenti per progettare e costruire un nuovo villaggio commerciale lontano dalle zone a rischio.

Per KKA, la cui sede si trova a circa 500 km da Tokyo, è stato fondamentale integrare la tradizione giapponese con tecniche architettoniche contemporanee nella costruzione del Sun Sun Shopping Village. È stato inoltre fondamentale includere nel progetto in modo prudente lo storico rapporto della città con il mare.

"La prevenzione di eventuali catastrofi è stata cruciale e un enorme ostacolo," spiega il direttore della progettazione, Toshiki Meiji. "Se si riesce a vedere l'oceano, solitamente significa che si è a rischio di tsunami. Quindi, è solo dopo aver innalzato e stabilizzato il suolo che ci siamo dedicati al complesso commerciale".

Secondo quanto riportato da Meiji, il primo passo è stato lo sviluppo di un piano generale per il complesso. È stato necessario realizzare un modello dell'intero sito, ottenuto grazie a una interazione di modelli fisici e tecnologie di modeling 3D.

"Le montagne sono molto vicine al sito, quindi sono state necessarie moltissime stampe, da ritagliare e assemblare a mano. Abbiamo poi calcolato il volume degli edifici e regolato il modello fisico di conseguenza. Allo stesso tempo, abbiamo creato i dati con il modeling 3D. Per una conferma visiva, il 3D è decisamente la scelta migliore".

**"LE MONTAGNE SONO MOLTO VICINE AL SITO, QUINDI SONO STATE NECESSARIE MOLTISSIME STAMPE, DA RITAGLIARE E ASSEMBLARE A MANO".**



## COLMARE IL DIVARIO DIGITALE CON LA CARTA

La carta rappresenta il cuore di tutti i processi e uno dei principali problemi che KKAA ha dovuto affrontare è stata la comunicazione di informazioni essenziali tra gli architetti dello studio e gli appaltatori in loco.

"In Giappone, gli architetti utilizzano la tecnologia digitale, al contrario degli artigiani e degli altri lavoratori coinvolti. Questa è stata una vera sfida per noi e colmare il divario era stato, finora, un dilemma complicato da risolvere", spiega Meijo.

"Nell'area dei sopralluoghi, abbiamo utilizzato una grandissima quantità di carta. Quindi, per il team che doveva eseguire le ispezioni finali, per esempio, tutto doveva essere confermato su carta. Questo perché mentre possiamo eseguire i controlli generali utilizzando le piattaforme digitali, in fase di controllo dei dettagli dobbiamo preparare stampe in A1 o A0. Grazie a queste stampe possiamo vedere tutto, ogni dettaglio, con i nostri stessi occhi".

"La carta è un ottimo supporto come base per il dialogo con un cliente, perché permette di apportare correzioni immediate. Tenendo traccia di ogni modifica. È un archivio di tutti gli aggiornamenti e di tutte le bozze. È anche un archivio di tutte le riunioni. È un enorme vantaggio. Con i supporti digitali, effettuare modifiche è molto semplice, ma non se ne conserva una traccia".

**"LA CARTA È UN ARCHIVIO DI TUTTI GLI AGGIORNAMENTI  
E DI TUTTE LE BOZZE. È ANCHE UN ARCHIVIO DI TUTTE LE  
RIUNIONI. È UN ENORME VANTAGGIO".**





## UNIRE IL MONDO FISICO AL DIGITALE

È in questo frangente che la stampante multifunzione HP DesignJet si è presentata come un'ottima soluzione per KKAA. Grazie allo scanner integrato, questa stampante consente di apportare modifiche creative in tutta rapidità, e offre la possibilità di trasferire il lavoro dai supporti fisici al digitale grazie alle funzionalità Wi-Fi integrate.

"La nostra nuova stampante ha una funzione scanner. Ora possiamo quindi verificare il progetto, modificarlo, digitalizzarlo e inviarlo ai nostri clienti o appaltatori in loco. La stampante precedente non offriva questa possibilità. Per condividere un documento in formato A1, dovevamo digitalizzarlo in A3 e inviarlo ai clienti in modo frammentario. Ora possiamo fare tutto in una volta. Questo per noi è davvero comodo".

"Visto che nei cantieri di solito lavoriamo con documenti in formato A1, abbiamo molti disegni in quel formato. Ora li possiamo verificare e restituire conservandole in un archivio, e questo è un grande vantaggio".

**"LA NOSTRA NUOVA STAMPANTE HA UNA FUNZIONE SCANNER.**

**ORA POSSIAMO QUINDI VERIFICARE IL PROGETTO, MODIFICARLO,**

**DIGITALIZZARLO E INVIARLO AI NOSTRI CLIENTI O APPALTATORI**

**IN LOCO".**

Nonostante le funzionalità aggiuntive, HP DesignJet T2530 rimane una stampante semplice da utilizzare, con una alimentazione a due rotoli e un pannello di controllo intuitivo per la stampa, la digitalizzazione e la copia. Il suo design avanzato permette a KKAA di stampare i disegni tecnici con grande rapidità: fino a 21 secondi per i formati A1 con funzione di scansione a colori a 2,5 pollici al secondo per la massima produttività.

"La velocità è un enorme vantaggio per noi. La stampante e lo scanner sono in una singola unità, che è molto compatta e occupa poco spazio. I nostri uffici non sono grandissimi, quindi per noi questa è la soluzione ottimale. Quando HP ci ha inviato la stampante da provare, chiedendoci i nostri commenti, siamo rimasti subito soddisfatti della funzionalità e delle prestazioni, e sapevamo subito di volerla acquistare".

Il digitale con le sue potenzialità ci ha ripagati. Nell'anno e mezzo dopo l'apertura del Minamisanriku Sun Sun Shopping Village, il sito ha ricevuto un milione di visitatori e i locali affermano che il centro ha rivitalizzato la comunità, a livello sia morale sia economico. Toshiki Meijo conclude:

"Siamo orgogliosi della popolarità del centro commerciale. Dal giorno della sua apertura, i negozianti sono sempre più attivi e intraprendenti. Questo fatto, e i cambiamenti che vediamo ad ogni visita, mi rendono molto felice".

**Scopri di più su Kengo Kuma Associates e sulla stampante multifunzione HP DesignJet:**

[Kengo Kuma Associates](#)

[Stampante multifunzione HP DesignJet](#)

